







УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА МАКЕЕВКИ  
МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
« СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 83 ГОРОДА МАКЕЕВКИ

***Использование  
элементов технологии  
развития критического  
мышления  
в начальной школе***

Использование элементов технологии развития критического мышления в начальной школе. Лемишко В.Д., учитель-методист, учитель начальных классов, Шинкарёва Л.Г., учитель начальных классов.– Макеевка, МОУ «СШ № 83», 2018.

Рецензент

Бабаева И.Г., методист МЦ управления образования администрации города Макеевки

Одобрено научно-методическим советом методического центра управления образования администрации города Макеевки (протокол № 2 (40) от 23.04.2018 г.)

Предлагаемое пособие является методическим средством для педагогической деятельности в решении проблемы использования элементов технологии развития критического мышления в начальной школе.

## Содержание

|  |       |
|--|-------|
| Вступление .....   | 6-7   |
| I. Использование элементов технологии развития критического мышления<br>в начальной школе .....  | 7-23  |
| 1. Методы и формы работы технологии развития критического<br>мышления».....  | 10-14 |
| 2. Методы и формы работы технологии развития критического<br>мышления для развития когнитивных умений учащихся (мышление,<br>память, внимание, воображение, коммуникативные умения)..... | 14-23 |
| II. Практическое применение технологии критического мышления ...   | 23-43 |
| 1. Уроки и фрагменты уроков с применением технологии критического<br>мышления .....  | 23-37 |
| 2. Упражнения для когнитивных умений учащихся .....  | 37-39 |
| 3.Примеры упражнений для учащихся 1 класса по развитию критического<br>мышления .....  | 39-43 |
| III. Заключение.....   | 43-44 |
| Список литературы.....   | 45    |

## ВСТУПЛЕНИЕ

Новые социальные запросы общества определяют цели образования как *общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся*, обеспечивающее такую ключевую компетенцию образования как «*научить учиться*». Перед школой остро встала и в настоящее время остаётся актуальной проблема самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений и компетенций, включая умение учиться. Большие возможности для этого предоставляет освоение универсальных учебных действий (УУД). Именно поэтому «Планируемые результаты» Стандартов образования ДНР определяют не только предметные, но метапредметные и личностные результаты.

Принципиальным отличием школьных стандартов нового поколения является их ориентация на достижение не только предметных образовательных результатов, но, прежде всего, на формирование личности учащихся, овладение ими универсальными способами учебной деятельности, обеспечивающими успешность в познавательной деятельности на всех этапах дальнейшего образования.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия – это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

Другими словами, развитие умений у школьников возможно только в том случае, если учитель будет целенаправленно и системно использовать технологии развития критического мышления в учебной работе с детьми. Чем быстрее формируется привычка критического мышления, тем успешнее ученики овладевают учебным материалом.

Поэтому необходимо создать для детей благоприятные условия, обеспечить правильное управление обучением, заинтересовать учащихся, используя эффективные методы и приёмы.

В данном пособии предложены системы упражнений и заданий на развитие критического мышления.

## **I. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Технология формирования и развития критического мышления является одной из инновационных педагогических технологий, которые обеспечивают переход к новому типу гуманно-инновационного образования, потому что в ней внимание переносится на процесс приобретения учащимися знаний, умений, навыков, жизненного опыта, которые трансформируются в компетенции.

Как известно, ученики не получают навыков критического мышления автоматически. Они формируются и развиваются при определенной систематической организации. Системное внедрение этой технологии в школе приводит к тому, что все учащиеся постепенно усваивают её не только как начальную технологию, умение самостоятельно учиться, критически мыслить, но используют свои знания в повседневной жизни. Именно благодаря критическому мышлению традиционный процесс познания находит индивидуальность и становится осмысленным, непрерывным и продуктивным.

Критическое мышление - это процесс, в котором первый шаг - ознакомление с информацией, а последний - принятие решения. Если человек самостоятельно анализирует информацию, старается найти оптимальный путь решения проблемы, видит допущенные ошибки, доказывает аргументировано своё мнение и может изменить его при условии своего ошибочного рассуждения, то можно говорить, что этот человек мыслит критически.

Образовательная технология развития критического мышления в процессе обучения ребёнка - это совокупность разнообразных педагогических приёмов, которые побуждают учеников к исследовательской творческой активности, создают условия для освоения ими материала, обобщения полученных знаний. Критическое мышление - мышление самостоятельное. Ученики должны иметь достаточно свободы, чтобы мыслить и самостоятельно решать самые трудные вопросы.

Развитие критического мышления помогает ученикам не только во время работы с информацией в школе, но и становится основой для формирования логического мышления и рассуждений.

Педагог, который использует элементы технологии развития критического мышления, учит учащихся, прежде всего, задавать вопросы, типа:

- Что я думаю об этом?
- Какие новые знания соответствуют ранее полученным?
- Что я смогу сделать по-другому после изучения новой темы?
- Какие новые знания влияют на моё мнение, взгляд, решение?

Научить детей правильно формулировать вопрос – непростое дело. Учитель сам обязан знать, вопросы какого характера можно задавать в данном случае, какому ребёнку его задать, какую форму лучше использовать.

Для того чтобы технология использования критического мышления формировала и развивала творческую личность ученика начальных классов, учителю необходимо знать основные элементы критического стиля мышления учащихся, а именно:

1. Способность уверенно ориентироваться в учебном материале, оценивать степень достоверности информации.
2. Открытость к нестандартным способам решения задач.



3. Готовность к конструктивному диалогу, отстаивание собственной точки зрения и пересмотра её.
4. Самодиагностика уровня сформированности различных умений и навыков.
5. Рефлексия всех пунктов своего учебного маршрута в контексте подготовки к будущей профессиональной деятельности.

Работая с технологией развития критического мышления, следует понимать, что научить учащихся мыслить критически с первого урока фактически невозможно. Критическое мышление формируется постепенно, оно является результатом ежедневной кропотливой работы учителя и учащихся, из урока в урок, из года в год. Невозможно выделить чёткий алгоритм действий учителя по формированию критического мышления учащихся. Но можно выделить определённые условия, создания которых способно побуждать и стимулировать учеников к критическому мышлению:

- Отведение определённого времени на то, чтобы ознакомиться с существующими взглядами, обговорить их, сделать выводы.
- Разрешения на рассуждения, записывание своих предположений, обозначение их правильности или ошибочности.
- Создание атмосферы ожидания большого количества разнообразных мнений.
- Привлечение учеников к обсуждению, формированию у них чувства ответственности за принятое решение.
- Уважение мнения других.

Структура урока, на котором используются элементы технологии развития критического мышления, имеет три этапа: **актуализация, осознание, рефлексия**. Некоторые учителя-практики добавляют ещё два этапа: разминка (создание благоприятного психологического климата на уроке) и обоснование обучения (постановка цели урока).

На этапе актуализации учитель развивает когнитивные умения учеников (мышление, память, внимание, воображение, коммуникативные умения), определяет проблемные вопросы, организывает выдвижение учениками предложений, обсуждение цели урока.

На этапе осознания ученики вступают в непосредственный контакт с информацией (читают, слушают, проводят опыты).

На этапе рефлексии ученики пересказывают, высказывают свои мысли, доказывают их, обмениваются своими идеями, перерабатывают новые знания на собственные; запоминают материал, так как понимают его; активно обмениваются мыслями; совершенствуют и пополняют словарный запас; складывается разнообразие рассуждений; выбор правильного варианта.

## **1. Методы и формы работы по технологии «Критическое мышление»**

### **1. Стратегия «Ассоциативный куст» (используется на этапе актуализации и рефлексии)**

Алгоритм работы:

1. Записать на доске в центре ключевое слово или фразу.
2. Записать любые слова или фразы, которые приходят в голову.
3. Ставить вопросительные знаки возле частей куста, в которых есть неуверенность.
4. Записывать все идеи, которые появляются в отведённое время.

### **2. Стратегия «Эссе» (используется на этапе рефлексии, актуализации)**

Эссе как метод формирования критического мышления состоит в написании текста в произвольном стиле. Эссе может быть абсолютно свободным или аргументированным (от 5 до 20 минут).

Алгоритм работы:

1. Сбор информации по проблеме.
2. Анализ информации.
3. Проявление собственной точки зрения.
4. Преподнесение собственной точки зрения.

### **3. Стратегия «Дискуссия»**

Достаточно актуальным на сегодня методом формирования критического мышления являются разные виды дискуссий, дебатов.

Дискуссии и дебаты позволяют эффективно решать проблему через самовыражение, учиться анализировать ситуацию, подбирать аргументы для решения проблемы, развивать коммуникативные навыки.

Алгоритм работы:

1. Объявляется проблемный вопрос дискуссии.
2. В группе одна пара выбирает позицию «ЗА», другая – «ПРОТИВ».
3. Каждая пара оговаривает свою позицию, подбирает аргументы в её поддержку.
4. Через некоторое время создаются новые пары, состоящие из участников, которые занимали одну и ту же самую позицию, но с других групп.
5. Участники в новых парах сравнивают свои аргументы, добавляют по необходимости новые.
6. Участники возвращаются к своим изначальным парам, имея «усовершенствованный список» аргументов.
7. Проводится дискуссия в своей группе среди двух пар.
8. Каждый участник дискуссии преподносит свою позицию, откорректированную во время дискуссии, в виде эссе.

### **4. Стратегия «Управляемое чтение с предвидением»**

Алгоритм работы:

1. После ознакомления с названием текста и его автором перед чтением задаю детям вопрос, который позволяет сделать предположение, про что именно будет текст (работа в парах или группах).

2. Текст распределяется на части, и дальше читать его ученики будут частями. Остановки нужно делать на наиболее интересных местах, создать интригующую ситуацию ожидания.
3. После чтения каждой части ученикам задаются вопросы.  
Предлагается сделать предвидение относительно того, что будет дальше. А после чтения следующей части это предвидение анализируется.

## **5. Стратегия «Метод пресс» (используется на любом этапе урока)**

Алгоритм работы:

1. Высказывание своей мысли: «Я думаю...».
2. Объясняю причину такой точки зрения: «Потому что...»
3. Приводим примеры дополнительных аргументов в поддержку своей позиции.

## **6. Стратегия «Нарушенная последовательность»**

Алгоритм работы:

1. Ученикам предлагается несколько предложений из текста, записанных в нарушенной последовательности.
2. Учащиеся объединяются в группы. Каждая группа должна предложить свою последовательность представленных предложений. Результат фиксируется в тетрадях.
3. Чтение текста и проверка результатов.
4. Обсуждение.

## **7. Стратегия «Взаимные вопросы»**

Алгоритм работы:

1. Текст или материал для изучения разделить на логически завершённые части.
2. Ученики вслух читают целыми частями, самостоятельно ставят вопросы:
  - друг другу в группе;
  - друг другу в парах;

- одна пара (группа) другой.

## **8.Стратегия «Письмо в рисунках»**

Алгоритм работы:

1. Постарайся нарисовать то, что хотел сказать при работе с материалом.
2. Собственные впечатления, отношения к событиям перенести на лист бумаги.

## **9.Стратегия «Решение задач-шуток» (используется на любом этапе)**

Построение, содержание, вопросы в этих задачах необыкновенные. Они лишь косвенно напоминают математическую задачу. Смысл задачи замаскирован внешними, второстепенными условиями. Для правильного их решения не требуется выполнить арифметические действия, они основываются на догадке, сообразительности.

В работе по формированию критического мышления учителю необходимо придерживаться последовательности:

1. Приобретение знаний о сущности критического мышления, осознания необходимости овладения критическим мышлением.
2. Формирование умений критического мышления путём выполнения специальных алгоритмических правил.
3. Решение задач, выполнение практических действий по применению умений критического мышления в типичных ситуациях.
4. Применение умений критического мышления при изучении нового материала, в нестандартных ситуациях; углубление усвоенных умений путём их использования в дальнейшей практической деятельности.

Важным педагогическим условием формирования критического мышления учащихся является создание заинтересованности и доброжелательного сотрудничества на уроке, активное привлечение к парной и групповой работе. Уже начиная с детских лет ребёнка надо

приучать формулировать свои мысли, оценочные суждения, убеждения, независимо от других. То есть, мышление может быть критическим только тогда, когда оно имеет индивидуальный характер. Для развития положительной самооценки ребёнка младшего школьного возраста очень важно чувствовать, что он в результате самостоятельного поиска пришёл к выводу, к которому приближаются как к правильному и другие члены коллектива и учитель.

## **2. Методы и формы работы технологии развития критического мышления для развития когнитивных умений учащихся (мышление, память, внимание, воображение, коммуникативные умения)**

**«Знаю – хочу узнать – узнал»** (это работа с таблицей)

Её цель - развить мыслительные способности учащихся, выработка ими собственной позиции по изучаемой теме.

Дети с помощью этой таблицы собирают воедино имеющиеся у них знания по данной теме, обосновывают и систематизируют поступающие данные.

|  |                        |  |
|--|------------------------|--|
| Знаю<br>(вызов)                          | Хочу узнать<br>(вызов) | Узнал<br>(реализация смысла или рефлексия) |
| Работа в парах: что я знаю о теме урока? | Формулирование целей   | Соотношение старой и новой информации      |

### ***Инсерт или условные значки.***

Цель - оптимизация проработки текста с использованием знаковой системы.

Детям предлагается проработать текст, используя определённые условные знаки. Ученики читают текст, одновременно, делая пометки на полях:

“V” -я это знал,

“+” - это для меня новое,

“-” - это противоречит моим знаниям,

“?” - об этом хочу узнать больше.

Применение этого приёма способствует развитию систематичности мышления, развитию умения классифицировать поступающую информацию и развитию умения выделять новое. Условные значки помогают детям читать более внимательно, превращают чтение в увлекательное путешествие, становятся помощниками в запоминании материала.

Например. На листочках дан текст. Ребёнку проговаривается инструкция.

Имя существительное - это часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы кто? или что? V

Имена существительные бывают мужского, женского или среднего рода. V Имена существительные изменяются по числам и падежам. ? В русском языке шесть падежей: именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, предложный. +

### ***Сюжетная таблица.***

Суть работы с этой таблицей - читая текст, ребёнок делает пометки, создавая “скелет” текста:

| Кто? | Что? | Когда? | Где? | Почему? |
|------|------|--------|------|---------|
|      |      |        |      |         |

Эта таблица помогает детям воссоздавать сюжет. При этом они овладевают сюжетным мышлением.

### ***Таблица “Толстые и тонкие вопросы”***

Для успешной адаптации во взрослой жизни детей необходимо учить различать вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (“тонкие”) и вопросы, на которые ответить определённо нельзя (“толстые”).

|          |                             |
|----------|-----------------------------|
| ?        | ?                           |
| Кто...   | Дайте объяснение, почему... |
| Что...   | Почему вы думаете...        |
| Когда... | В чём разница...            |

### ***“Дерево предсказаний”***

Этот приём подходит для развития умения аргументировать, обосновывать свои прогнозы. “Ствол дерева” - это тема, “листочки” - прогнозы, “веточки” - аргументы.

Помимо метода использования рисунков, схем, в технологии развития критического мышления используется **метод групповой работы**.

**Метод рефлексии.** В применении рефлексии возможны такие приёмы:

- **“мысли по аналогии”**, т.е. для оценки понимания изучаемого материала можно задавать “вопросы по аналогии”: “На что похоже?”, “С чем можно сравнить?” и т.д. Дети, проводя сравнения, “наводят мосты” между тем, что они знали и тем, что узнали.

- **“размышление от обратного”**. Этот способ помогает школьникам лучше понять причины тех или иных явлений, самим увидеть доказательства различных законов природы и общества.

### ***Прием «Написание синквейна»***

В переводе с французского слово «синквейн» означает стихотворение из пяти строк, которое пишется по определенным правилам. Составление синквейна требует от ученика в кратких выражениях резюмировать учебный материал, информацию, что позволяет рефлексировать по какому-либо поводу. Это форма свободного творчества, но по определенным правилам. Они таковы:



В *первой строке* записывается одно слово- существительное. Это и есть тема синквейна.

Во *второй строке* надо написать два прилагательных, раскрывающих тему синквейна.

В *третьей строке* записываются три глагола, описывающие действия, относящиеся к теме синквейна.

В *четвертой строке* размещается фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого ученик высказывает свое отношение к теме. Это может быть крылатое выражение, цитата или составленная учеником фраза в контексте с темой.

*Пятая строка* – это резюме, которое дает новую интерпретацию темы, позволяет выразить личное отношение к ней.

Тема синквейна должна быть, по возможности, эмоциональной.

### ***Чтение со стопами.***

Особенностью его использования в технологии критического мышления является то, что чтение проводится дозировано. После каждой смысловой части делается остановка. Во время «стопа» идет обсуждение или проблемного вопроса, или коллективный поиск ответа на основной вопрос, или дается какое-то задание, которое выполняется в группах или индивидуально.

### ***Чтение с остановками***

По названию текста определяют, о чем будет текст. Текст читается по частям. После каждой остановки задается проблемный вопрос, вопрос на продолжение сюжетной линии. Затем читают следующую часть.

### ***Мозговой штурм***

Цель состоит в том, чтобы развивать креативность мышления учащихся, их коммуникативные качества.

Создание банка идей, возможных решений проблемы. Принимаются любые предложения. Критика и комментирование не допускаются.

Коллективное обсуждение. Найти рациональное в любом из предложений, попытаться совместить их в целое.

Выбор наиболее перспективных решений, учитывая имеющиеся ресурсы (этот этап может быть отсрочен).

**Прием «Звучит как....», «Выглядит как....»**

| Выглядит как         | Звучит как         |
|----------------------|--------------------|
| - Часы               | - «Это ново!»      |
| - Конвейер           | - «Это интересно!» |
| - Ступеньки лестницы | - Песня: куплет,   |
| - Яркая картина      | припев             |

**Приём «тонких» и «толстых вопросов»**

«Тонкие вопросы»

«Толстые вопросы»

Кто...?

Дайте три объяснения, почему...?

Что...?

Объясните, почему ..... ?

Когда...?

Почему вы думаете.....?

Может...?

Почему вы считаете....?

Будет...?

В чём различие....?

Мог ли...?

Предположите, то будет, если.....?

Как звать...? Было ли...?

Что, если...?

Согласны ли Вы...?

Верно ли...?

**Перепутанные цепочки**

- Учитель предлагает учащимся ряд утверждений, среди которых есть верные, а есть и неверные

- Учащиеся работают индивидуально, читают текст, отмечают перепутанные цепочки
- Обсуждают свои результаты в группе, уточняют, исправляют

### ***Верные и неверные утверждения***

В начале урока даются утверждения по новой теме, которые нужно оценить как верные или неверные и обосновать свои решения

На стадии рефлексии можно предложить ребятам составить самим утверждения и обменяться ими для оценки их правильности

### ***Перекрестная дискуссия***

Заполните левую и правую колонку таблицы, приведя 3-4 аргумента «за» и «против» тезиса, приведенного в заголовке таблицы, обменяйтесь мнениями с одноклассниками, используя их аргументы, которые покажутся вам убедительными, продолжите заполнение таблицы, когда аргументы иссякнут, сделайте вывод.

### ***Шесть шляп мышления***

- *Белая шляпа:* Подробная и необходимая информация. Только факты.
- *Желтая шляпа:* Символическое отражение оптимизма.

Исследование возможных выгод и положительных сторон.

- *Черная шляпа:* Предостерегает и заставляет думать критически. Что может случиться плохого или пойдет не так. Но не злоупотребляйте ею.

- *Красная шляпа:* Чувства, догадки и интуитивные прозрения. И не пытайтесь их объяснить.

- *Зеленая шляпа:* Фокусировка на творчестве, альтернативах, новых возможностях и идеях. Это возможность выразить новые понятия и концепции и использовать здесь латеральное мышление.

- *Синяя шляпа*: позиция «размышления», говорят о сущности, о том, с чем связано

### ***Метод углов***

Учащиеся расходятся по углам в соответствии с определенной позицией. Аргумент одной группы – контраргумент другой. Учащиеся могут переходить в другой угол. Колеблющиеся сидят в центре класса, в процессе дискуссии могут присоединиться к той или иной группе

### ***«Корзина идей, понятий, имен...»***

Учитель выделяет ключевое понятие изучаемой темы и предлагает учащимся за определенное время выписать как можно больше слов или выражений, связанных, по их мнению, с предложенным понятием. Важно, чтобы школьники выписывали все, приходящие им на ум ассоциации. В результате, на доске формируется кластер (пучок), отражающий имеющиеся у учащихся знания по данной конкретной теме, что позволяет учителю диагностировать уровень подготовки классного коллектива, использовать полученную схему в качестве опоры при объяснении нового материала.

*Например. Учитель ставит перед детьми проблему:*

- *Напишите за 1 минуту, что вы знаете о правописании парных согласных по глухости-звонкости на конце слова?*

*(б-п, д -т, з-с, ж-ш, в - ф, г - к; проверяются способом «один - много»)*

- *Обмен информацией в группах.*

- *Сбрасывание информации в корзину, запись на доске или ватмане.*

*Обсуждение собранной информации. Обобщение, вывод (чтобы правильно написать слово со звонким или глухим согласным., нужно слово*

*изменить или подобрать однокоренное, чтобы после согласного стоял гласный)*

*- Какое слово может быть лишним? Почему?*

*мороз*

*снег*

*снежки*

*холод*

*-( Снежки. Есть парный согласный, но он в середине слова).*

*- Подумайте, можно ли наш способ проверки применить к таким словам?*

### **«Составление кластера»**

Смысл этого приема заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме. Он связан с приемом «корзина», поскольку систематизации чаще всего подлежит содержание «корзины».

*Кластер* - это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Слово *кластер* в переводе означает пучок, созвездие. Составление кластера позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы. Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее.

Кластер может быть использован на самых разных стадиях урока.

На стадии вызова - для стимулирования мыслительной деятельности.

На стадии осмысления - для структурирования учебного материала.

На стадии рефлексии - при подведении итогов того, что учащиеся изучили.

Кластер может быть использован также для организации индивидуальной и групповой работы как в классе, так и дома.

### **«Диаманта»**

Это стихотворная форма из семи строк, первая и последняя из которых – понятия с противоположным значением.

строчка 1: тема (существительное)

строчка 2: определение (2 прилагательных)

строчка 3: действие (3 глагола)

строчка 4: ассоциации (4 существительных)

строчка 5: действие (3 глагола)

строчка 6: определение (2 прилагательных)

строчка 7: тема (существительное, противоположное по смыслу существительному из первой строки)

*Город*

*Большой, древний*

*Строится, растет, процветает*

*Известный город, маленькая деревня*

*Возрождается, развивается, кормит*

*Красивая, родная*

*Деревня*

### **«Мудрые совы»**

Учащимся предлагается самостоятельно проработать содержание текста учебника (индивидуально или в группе). Затем ученики получают рабочий лист с конкретными вопросами и заданиями с целью обработки содержащейся в тексте информации. Рассмотрим примеры таких заданий:  
Азы работы над текстом. Найдите в тексте основные (новые) понятия и запишите их в алфавитном порядке.

Что не ждали? Выберите из текста новую информацию, которая является для Вас неожиданной, так как противоречит Вашим ожиданиям и первоначальным представлениям.

Ты уже знаешь, последние новости? Запишите ту информацию, которая является для Вас новой.

Главная жизненная мудрость. Постарайтесь выразить главную мысль текста одной фразой. Или какая из фраз каждого раздела является центральным высказыванием, какие фразы являются ключевыми?

Известное и неизвестное. Найдите в тексте ту информацию, которая является для Вас известной, и ту информацию, которая была ранее известной.

Иллюстративное изображение. Постарайтесь проиллюстрировать основную мысль текста и, если возможно, Вашу реакцию на нее в виде рисунка, схемы, карикатуры и т.д.

Поучительный вывод. Можно ли сделать из прочитанного такие выводы, которые были бы значимы для будущей деятельности и жизни?

Важные темы для обсуждения. Найдите в тексте такие высказывания, которые заслуживают особого внимания, и достойны обсуждения в рамках общей дискуссии на уроке.

Далее организуется обсуждение результатов работы. При этом могут быть намечены следующие шаги: поиск дополнительной информации, домашние задания для отдельных учащихся или групп детей; выделение нерешенных проблем, определение последующих этапов работы.

## **II. Практическое применение технологии критического мышления.**

### ***1. Уроки и фрагменты уроков с применением технологии критического мышления***

#### **Окружающий мир. 1 класс**

**Тема урока:** «Когда наступит лето?»

**Цели урока:** систематизировать знания учащихся о временах года, названиях месяцев и их последовательности.

**Оборудование:** Учебник А.А. Плешаков. Мир вокруг нас. 1 класс.- М.: Просвещение . А. А. Плешаков. Рабочая тетрадь. 1 класс.- М.: Просвещение.

Учащиеся заранее делятся на 4 группы, каждая группа садится, образуя «круглый» стол.

**Ход урока.**

1. **Фаза вызова** (определение темы урока)

- Группы ребят получают задание собрать из отдельных частей картинку (пазлы).
- Если вы правильно соберете картинки, то мы с вами сможем узнать тему нашего сегодняшнего урока (работа в группах).
- Итак, о чем же мы будем сегодня говорить? (ответы детей)
- Сегодня мы узнаем много интересного о временах года. А какое сейчас время года?

2. **Осмысление** (работа по теме урока)

а) Составление кластера при помощи загадок.

Четыре ковра рукодельницы ткут

Один за другим их на землю кладут

Белый, зеленый, пестрый, желтый.

Ответ здесь мудреный, его нашел ты? (времена года)

Тройка. Тройка прилетела,

Скакуны в той тройке белы,

А в санях сидит царица, Белокоса. Белолица.

Как махнула рукавом,

Все покрылось серебром (зима).



Пришла. Улыбнулась - утихли метели.  
Позванивать стал колокольчик капели.  
Река пробудилась. Растаяли льды.  
Наряд белоснежный надели сады (весна).

Оно за весною к нам в гости идет,  
С собою приносит немало забот.  
Горячие долгие дарит деньки,  
Чтоб зрели скорей на полях колоски, (лето).

Прошла по лугам, по лесам, по полям.  
Припасы она заготовила нам.  
Упрятала их в погреба, в закрома.  
Сказала: «За мною нагрянет зима» (осень)

- Сколько всего времен года? (ответы детей)

- Времена года идут друг за другом так, что получается круглый год.

А за одним годом наступает следующий. И так продолжается бесконечно, потому, что наша планета вращается, подставляя солнцу то одну сторону, то другую.

- Какое время года сейчас?

- Найдите его на годовом круге в нашей схеме и в учебнике на странице 70.

-Какое время года было до него?

-Какое время года будет после?

-А кто ответит Муравьишке, когда наступит лето?

б) Работа по учебнику: страницы 70-71

в) Продолжение работы с кластером

–А теперь вы немного поработаете самостоятельно в группах и подумаете, чем мы еще можем дополнить нашу схему (кластер).  
(Работа в группах, по итогам работы должен появиться полностью заполненный кластер)

г) - В большинстве областей земного шара существует 4 времени года. Но есть места, где только 2 времени года. Например, в областях Арктики и Антарктики в течение лета солнце никогда не заходит, а зимой никогда не всходит.

-А в близких к Экватору областях тоже только 2 времени года. После жаркого сухого периода наступает длинный сезон дождей.

-А сколько времен года у нас?

д) Работа в рабочей тетради. Страница 29 задание 1.

### **3. Рефлексия**

а) Итак, мы сегодня поговорили о многом, попробуйте сейчас за несколько минут придумать рассказ о том, что нового вы узнали сегодня на уроке, только первая группа (зима) составляет рассказ для родителей, вторая (весна) для бабушки, третья (лето) для друга, а четвертая (осень) для меня (работа в группах).

б) Прослушивание зарисовок.

в) **Итоги урока:**

-Сегодня мы с вами говорили о 4 временах года, а на следующих уроках поговорим о том, как живут люди и животные, если одно из времен года у них длится дольше обычного.

г) **Домашнее задание.**

### **Литературное чтение. 2 класс**

**Тема: Урок внеклассного чтения. Как сказки сказываются.**

**П.Бажов «Серебряное копытце».**

**Цели:** Познакомить со сказом П. Бажова, с особенностями языка уральских сказочников; развивать навык осознанного чтения;

создать условия для развития критического мышления учащихся через навыки письменной речи и осознанного чтения; учить преодолевать психологический барьер в процессе выполнения письменного задания; воспитывать бескорыстие и человеколюбие.

**Оборудование:** ПК, толковые словарики, видеофрагмент мультфильма «Серебряное копытце».

**Ход урока:**

- I. Организационный момент**
- II. Проверка домашнего задания.**
- III. Изучение нового материала**

**I фаза.**

1) Напишите текст, используя данные слова: Кокованя, подарёнка, бурая, хризолиты, охотник.

2) Дайте определение каждому слову, заполняя графы в таблице «знаю» (таблица раздается каждому ученику), обсуждение результатов.

- Что бы вы хотели узнать о каждом из перечисленных объектов?

**II фаза.**

1) Знакомство с биографией П.Бажова (заранее подготовлено с учеником)

- Сегодня мы прочитаем один из сказов Бажова - «Серебряное Копытце». Сам автор определил жанр своего произведения - сказ. На какое слово похоже?

- Действительно, сказ во многом похож на сказку. Но есть отличия, их мы позже обсудим. Читаются сказы Бажова плавно, напевно, с ударением на «о»: так говорили на Урале - «окали»

2) Прочитать текст в учебнике 1 часть, с. 50,

делая пометки на полях + знаю, - не знаю, не понял, V- не знал, приму к сведению

**III фаза.**

1. Заполните столбик **таблицы «Узнал»**, опираясь на текст.

название, имя, кличка животного

Это имя старика. Он большой, бородатый, любит сказывать сказки.

Семьи у него нет, воспитывает сиротку. Характер добрый, покладистый (взял кошку), весёлый, ласковый, не жадный (взял камней полшапки).

Охотник- человек, промышляющий охотой.

Кокованя был охотником. Жил в лесу в балагане. Летом добывал золото, зимой охотился на козлов. Его мечта – встретить Серебряное копытце.

Бурая

цвет, кличка

Цвет шерсти кошки и козла. Оттенок коричневого цвета.

Подаренка

сестренка, подарок,

игрушка,

корова

Девочка Дарёнка - Дарьюшка (подарок судьбы). Сирота. Её воспитывает охотник. Она сирота, ей 5 лет, большая помощница, смелая девочка, любит животных.

Хризолиты

камни,

лекарство,

цветы

? не смогли выяснить

1. Сравните свои предположения в столбике «Знаю» с выводами в столбике «Узнал».

- Что общего было у Коковани и Подаренки? (мечта увидеть Серебряное копытце, чистота души, доброта)
- Были ли они счастливы?

### **Чтение произведения до конца.**

1. Чтение учителем 2-4 части. Выяснение значения незнакомых слов (*работа с толковыми словариками*).
2. Просмотр видеофрагмента мультфильма «Серебряное копытце» (Встреча с серебряным копытцем).
3. Чтение заключительной части (с . 61 со слов «Вдруг Мурёнка...»)
4. Вопросы после чтения
  - Понравился ли вам сказ? А чем?
  - На что обратили внимание, слушая текст?
  - Захотелось ли самим прочитать сказ? Как вы это будете делать?
  - Дополните таблицу. Что ещё узнали о героях? Что же такое хризолиты ?

### **III. Итог урока.**

-Павел Петрович Бажов учит всех нас самому сложному мастерству - мастерству слова, красивой, звучной русской речи, учит трудолюбию и скромности, доброте и щедрости, уважению к природе и людям, любви к Уралу.

### **IV. Домашнее задание.**

Найти и подчеркнуть в сказе несколько слов и выражений, которые доказывают, что П. Бажов хорошо знал язык народа и умело использовал его. Задание 3 на с. 8 в тетради.

### **«Окружающий мир». 3класс, тема : «Почва»**

Поиграем в игру «Верите ли вы, что...»

У каждого на парте таблица, как на доске. Я буду читать вопросы, а вы ставьте в первой строке плюс, если согласны с утверждением, и минус, если не согласны. Вторая строка у вас пока останется пустой.

Вопросы:

- ... ветер может разрушить горы?
- ... опавшие осенью листья вредят почве?
- ... 1см почвы образуется за 300 лет?
- ... норы животных, живущих в почве, разрушают её?
- ... растения участвуют в образовании почвы?
- ... почва и камень родственники?
- ... почва – наша кормилица?

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |

- Сегодня в течение урока вы будете обращаться к таблице и видеть, насколько были правы.

- Мы говорим *почва*. А что же такое почва?

### ***Приём «Корзина идей»***

Групповая работа. Каждая группа после предварительного обсуждения высказывает свои предположения:

Почва – это ...

- ... земля
- ... растительная земля
- ... вещество
- ... суша, а не вода
- ... место обитания, дом животных

Подведение итогов работы групп. На доске фиксируются все предположения.

### ***Постановка целей урока.***

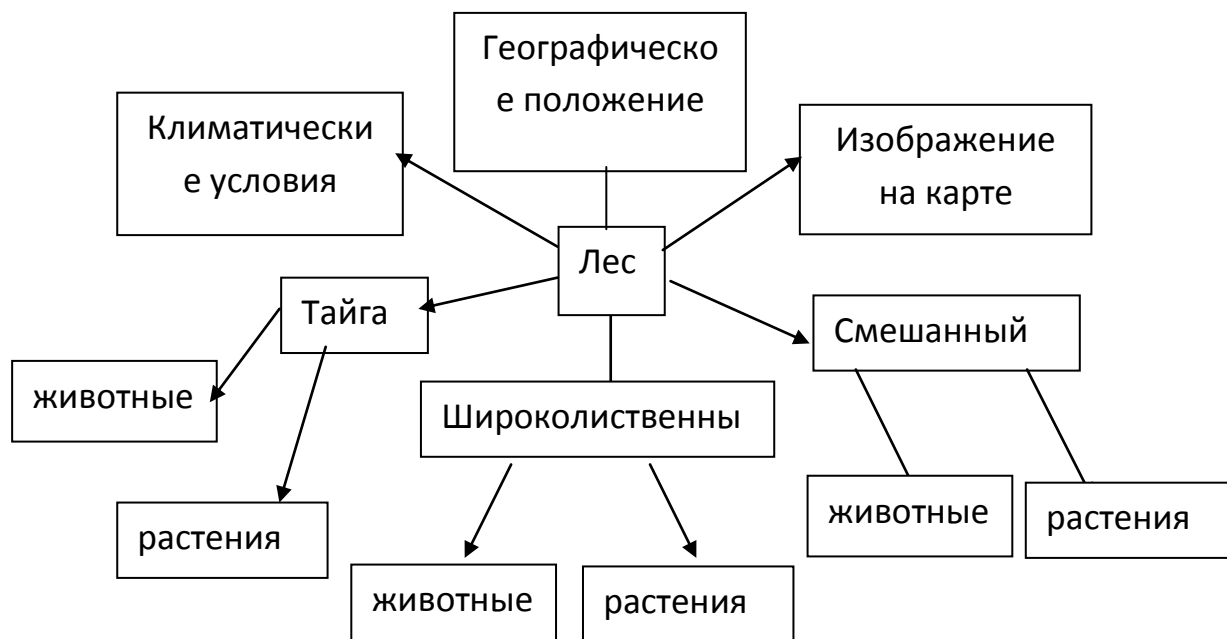
- Как видите, у нас нет однозначного ответа на этот, казалось бы, простой вопрос. Сегодня нам предстоит найти научный ответ на вопрос, что такое почва.

- Обсудите в группе, а что ещё вам было бы интересно узнать о почве.

Заслушиваются вопросы детей. Среди интересующих детей вопросов были следующие: Откуда взялась почва? Из чего она состоит? Много ли на Земле почвы? Где на Земле нет почвы? Может ли почва исчезнуть? *К ним вернемся на последующих уроках.*

### **Окружающий мир. 4 класс, тема: «Природные зоны. Лес»**

#### **Приём «Кластер»**



### **Окружающий мир. 4 класс, тема: «Полезные ископаемые»**

#### **Прием «Сводная таблица»:**

Какие полезные ископаемые вы знаете? Сейчас каждая группа получит полезные ископаемые и выполнит практическую работу.

1. Рассмотрите образец полезного ископаемого. По иллюстрациям учебника определите их название.

2. Установите свойства полезного ископаемого: твердое или жидкое, цвет, прозрачное или непрозрачное, плотное или рыхлое. Узнайте у учителя, горючее это полезное ископаемое или нет.

3. Подумайте, где применяется это полезное ископаемое. На каких свойствах основано его применение.

Заполните сводную таблицу.

Практическая работа в группах.

| Название      | Основные свойства   | Использование   |
|---------------|---|---|
| Известняк     | Белого, серого или желтого цвета;                           | Строительство   |
| Гранит        | Зернистый. Твердый и прочный                                | Строительство фундаментов зданий, набережных, дорог, памятником, отделка станций метро. |
| Глина         | Очень мельчайшие частички, скреплённые между собой.         | Кирпич, посуда  |
| Песок         | В виде крупинок, сыпучий, жёлтый, серый.                    | Дороги, стекло  |
| Железная руда | Черного цвета, плотное, притягивает металлические предметы. | Машины, железнодорожные рельсы, вагоны и др.  |

Заслушивание ответов каждой группы. Обсуждение, запись таблицы в тетрадь.

### **Окружающий мир. 3класс, тема: «Почва».**

На стадии «Осмысление» дети ищут ответ на вопрос: что такое почва?

Самостоятельно читают статью в учебнике.

#### **Приём «Инсерт»**

- Во время чтения текста делайте на полях пометки: «V» - уже знал; «+» - новое для меня; «-» - думал иначе; «?» - не понял, есть вопрос.

#### **Проверка понимания и первичное закрепление.**

- Что было для вас **знакомым** из прочитанного?
- Что **нового** вы узнали для себя из этого текста?
- У кого есть вопросы по тексту? Что осталось **непонятным**?



**Литературное чтение, 4 класс, тема: «А.Чехов «Ванька».**

**Приём таблица «ЗХУ»**

| З – что мы знаем   | Х – что мы хотим<br>узнать  | У – что мы узнали, и<br>что нам осталось<br>узнать. |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Произведение «Ванька» написал А. П. Чехов;</li><li>- Это рассказ;</li><li>- Ванька писал письмо дедушке в деревню;</li><li>- Ванька жаловался на тяжёлый труд;</li><li>...</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Внешность, одежда, жесты, походка Ваньки.</li><li>- Обязанности Ваньки;</li><li>- Обстановка - интерьер;</li><li>- Поведение;</li><li>- Поступки;</li><li>...</li></ul> |   |

**Приём «ДИАМАНТА»** – это стихотворная форма из семи строк, первая и последняя из которых – понятия с противоположным значением.

строчка 1: тема (существительное)

строчка 2: определение (2 прилагательных)

строчка 3: действие (3 причастия)

строчка 4: ассоциации (4 существительных)

строчка 5: действие (3 причастия)

строчка 6: определение (2 прилагательных)

строчка 7: тема (существительное, противоположное по смыслу существительному из первой строки)

Чтение учащимися ДИАМАНТ.

ВАНЬКА

несчастье  
грязный, голодный  
измученный, загнанный, уставший  
горе, неудача, нужда, безысходность  
ожидающий, мечтающий, надеющийся  
сытый, удовлетворённый  
счастье

### **Окружающий мир. 4 класс, тема: «Полезные ископаемые»**

Используется метод «Шесть шляп». Каждая группа получает цветные шляпы с надписями. После обсуждения в группах выслушиваются ответы детей.

Белая шляпа. Факты. Полезные ископаемые бывают твердые, жидкие и газообразные.

Жёлтая. Позитивное мышление. Для жизни человека и производства необходима добыча полезных ископаемых.

Черная. Проблема. При добычи полезных ископаемых нарушается экологическое равновесие и происходит загрязнение окружающей среды.

Красная. Эмоции. Больше всего на уроке нам понравилось рассматривать полезные ископаемые и выделять их свойства.

Зеленая. Творчество. Местонахождение залежей многих ископаемых человеку еще не известно.

Синяя .Философия. Обобщают высказывания каждой группы.

**Окружающий мир, 3 класс, тема: «Разнообразие растений».**

**Приём таблица «ЗХУ»**

| <b>Знаем</b>  | <b>Хотим узнать</b>   | <b>Узнали</b>   |
|---|---|---|
| Растения – часть живой природы.<br>2.Растения выделяют в воздух кислород.<br>3.Животные и люди не смогли бы жить на Земле без растений.<br>4. Растения делятся на несколько групп: деревья, кустарники, травы | Почему?<br><br>Какие ещё есть группы растений?<br>Что такое виды растений? Какие названия дают им учёные? | Растения делятся на несколько групп. В каждой группе растений много видов. Науку о растениях называют ботаникой.<br>Существует 350 тысяч видов растений. Названия видов дают им учёные. Растения выделяют в воздух кислород: если бы не было растений, не было бы и нас. Нужно заботиться о растениях, беречь их, как можно больше садить растения и ухаживать за ними. Охранять растения- значит заботиться о живом. |

**Окружающий мир, 3класс, тема: «Почва».**

- Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке? (*Ответы детей*).

**Приём «Синквейн»**

Почва

Живая, плодородная,  
Разрушается, впитывает, выращивает  
Солнце, ветер и вода разрушают горы  
Земля.

Почва

Живая, неживая,  
Разрушают, беречь, выращивать  
1см образуется за 300 лет!  
Земля-матушка

#### **Окружающий мир. 4 класс, тема: «Природные зоны. Лес.»**

Лес

Величественный, таинственный,  
Живет, растет, радуется,  
Национальное богатство страны,  
Кладовая природы

И так, в данной технологии, в отличие от традиционной, меняются роли педагогов и обучающихся. Ученики не сидят пассивно, слушая учителя, а становятся главными действующими лицами урока. Они думают и вспоминают про себя, делятся рассуждениями друг с другом, читают, пишут, обсуждают прочитанное. Роль учителя в основном координирующая.

Применение приемов технологии развития критического мышления помогает учителю создать условия для саморазвития, каждому ребёнку осознать собственную уникальную сущность.

Их использование на уроках позволяет получить очень хороший результат, поскольку используются разные источники информации, задействованы различные виды памяти и восприятия. Письменное

фиксирование информации позволяет лучше запоминать изученный материал.

Работая с текстом таким образом, дети могут выделить нужную информацию, составить текст самостоятельно, доказать свою точку зрения.

**Упражнения для когнитивных умений учащихся  
( мышление, память, внимание, воображение, коммуникативные  
умения, бдительность зрения)**

**"Паутинка"**

Учитель называет слово. Ученики подбирают другие слова, которые по смыслу подходят к предложенному.

**Например:** школа - класс - парта - ученики и т.д. Другой вид задания. Учитель называет первый слог, а ученики подбирают слова, которые начинаются с этого слога. Выигрывает тот, кто создал наибольшую паутинку.

**"Столбик"**

Ученик, которого вызвали должен как можно быстрее прочитать записанные в столбик слова. Быстро перестраивая речевой аппарат на последнем слове и вновь вернуться к первому. Всё это нужно сделать быстро и чётко, если ребёнок допустил ошибку или запнулся, предлагаем ему ещё попробовать.

**"Угадай следующее слово"**

Сначала предлагаю ученикам для чтения слова с пропущенными буквами, потом предложения с пропущенными словами. Когда дети уже хорошо справляются с этими заданиями, ввожу упражнения.

**"Найди мои слова"**

Ученики пишут по несколько слов, пропуская гласные. Затем обмениваются листочками и восстанавливают задуманные слова. Взаимопроверка.

**"Диктор"**

Уже само название упражнения подсказывает, что оно является копированием работы диктора на телевидении. Не обязательно делать макет телевизора, достаточно предложить ученикам сесть за учительский стол и читать текст для класса. Но он должен как можно чаще отрывать глаза от текста, чтоб смотреть на зрителей. Таким образом во время выполнения этого упражнения развивается периферическое зрение, оперативная память, антипация, а также улучшается техника чтения. Рекомендуется это упражнение использовать в третьем классе.

### **"Образ"**

Учитель читает группу имён существительных, которые связаны одним или двумя понятиями. Количество слов не больше десяти. По сигналу учителя дети записывают слова в столбик. Перед упражнением следует предупредить учеников, что слова будет легче запомнить, если их мысленно связать между собой в определённый образ. Мало вспомнили слов - значит не полный образ. проверка по вопросам: "Кто записал 5 слов? Кто 6 слов? и т.д."

Затем учитель снова зачитывает слова и ученики выделяют, какие из них они не записали.

**Например.** Дерево, ветка, гнездо, птенец, кот, портфель, книга, тетрадь, ручка.

### **"Найди слова в слове"**

Детям предлагается одно большое слово. Используя буквы этого слова необходимо составить новые слова.

**Например:** велосипед (село, осел, поле, оси, пил, весело).

### **"Кто придумает концовку, тот и будет молодцом"**

Детям предлагается продолжить слог так, чтобы получилось новое слово. Го... (ра, лова, род), ве....(сна, рба, тка), мо....(роз, лodeц, локо).

### **"Мельницы"**

Один ученик смотрит на точку, не сводя с неё глаз, старается увидеть все буквы, которые находятся рядом с точкой, но называет их шёпотом.

Другой смотрит ему снизу в глаза, следит за тем, действительно ли они находятся в состоянии неподвижности.

### **"Ромбики"**

При чтении ученики должны охватить взглядом целое слово. Один ученик читает - второй следит. Затем выполняют задания наоборот.

## **Примеры упражнений для учащихся 1 класса по развитию критического мышления**

Упражнения, которые используются в добукварный период.

### **«Правда или нет»**

Ход игры

Учитель зачитывает предложение. Если оно правдивое, ученики поднимают зелёную карточку, если ложное – красную. Один ученик объясняет какая ошибка допущена в предложении.

### **«Внимательные ладошки»**

Ход игры

Учитель называет слова - названия живых и неживых предметов, дети должны «словить», хлопая в ладоши, те слова, которые отвечают на вопрос *кто?*

### **«Телеграф»**

Ход игры

Учитель называет ученику слово, которое он должен отстучать по парте столько раз, сколько в нём слогов. Остальные ребята – «контролёры» - проверяют правильность выполнения задания. Позднее учащиеся могут играть самостоятельно в парах, давая задания друг другу.

### **«Цепочка»**

Ход игры

Класс делится на команды (по рядам). Каждой команде учитель даёт одно слово, а дальше ученики самостоятельно продолжают составлять цепочку:

*крыша – шапка – картина* и т.д. На каждое правильное слово, которое называет команда, учитель рисует на доске кольцо цепочки. Если кто-то ошибается или долго думает, цепочка рвётся. Побеждает команда, в которой цепочка будет разрываться меньше всего.

#### **«С каких звуков состоит слово?»**

Ход игры

В слове определяется и называется последовательность звуков.

#### **«Замени звук»**

Ход игры

В конкретном слове заменить один звук так, чтобы получилось новое слово. Назвать его.

#### **«Сколько предложений?»**

Ход игры

Учитель читает текст. Учащиеся, используя сигнальные карточки, показывают, сколько предложений в нём.

#### **«Сколько слов в предложении?»**

Ход игры

Учитель читает по очереди предложения. Дети, используя сигнальные карточки, показывают, сколько слов в каждом предложении.

#### **«Поймай пять слов»**

Ход игры

Учитель называет пять слов (например: тетрадь, ручка, книга, школа, парты), которые ученики должны запомнить. Читает предложение, в котором обязательно должно быть хотя бы одно из перечисленных слов. Ученики, услышав нужные слова хлопают в ладоши, «ловят» их.

#### **«Кто больше?»**

Ход игры

Назвать сказочных героев, предметы, имена, названия сказок на изученную букву.

#### **«Продолжи пословицу»**



Ход игры

Ученики должны продолжить пословицы

Знание – свет, а незнание - ....

Упражнения, которые используются в букварный период.

**«Волшебная цепочка»**

Прочитай волшебную цепочку слов. В чём необычность, волшебство?

Дым – дом – ком – кот – кит....

**«Мини-кроссворд»**

Впиши в клеточки кроссворда слова – названия деревьев, Правильно прочитай каждое, поставь ударение. Например: дуб, осина, сосна, клён, берёза.

**«Слова - перевёртки»**

Прочитай необычные слова – «перевёртки». Значение их не изменится, если будешь читать слева - направо и справа – налево. Например: дед, Алла, потоп, тут кабак и др.

**«Потерялись слоги»**

Найди слоги, которые «потерялись», составь слова, правильно их прочитай.

Например: де...во, ...рона, соро... , у....ник, све....фор, зер....., .....тина.

**«Овощи»**

Рисунки с изображением овощей расположены по всему классу. Учитель даёт задание, а ученики подходят к тому рисунку, который соответствует заданию. Например: найдите овощ, название которого начинается с гласного звука.

**«Собери слово»**

Из предложенных учителем букв ученики составляют слова и «печатают» их в тетради. Побеждает тот, кто составит больше всего слов. Исполнение

задания нужно ограничить во времени. Например, кто составит больше слов за три минуты.

#### Упражнения, которые используются в послебукварный период.

##### **«Поймай ошибку»**

Учитель читает текст из Азбуки, специально заменяя какие-то слова. Ученики внимательно следят за чтением учителя и текстом и, заметив ошибку, останавливают его и исправляют. Побеждает тот, кто «поймает» больше всего ошибок.

##### **«Разведчики»**

Учитель делит класс на три команды. Первая команда ищет в тексте все слова, что обозначают названия предметов, вторая – слова – названия действий, третья – слова – названия признаков предмета. Потом команды зачитывают, что они нашли. Побеждает та команда, которая ни одного раза не ошиблась и не пропустила слова.

#### **Технология критического мышления способствует:**

- повышение эффективности восприятия информации;
- повышение интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения;
- умению критически мыслить;
- умению ответственно относиться к собственному образованию;
- умению работать в сотрудничестве с другими;
- повышению качества образования обучающихся ;
- желанию и умению стать человеком, который учится в течение всей жизни.

#### **Технология критического мышления позволяет учителю:**

- создать в классе атмосферу открытости и ответственного сотрудничества;
- использовать модель обучения и систему эффективных методик, которые

способствуют развитию критического мышления и самостоятельности в процессе обучения;

- стать практиками, которые умеют грамотно анализировать свою деятельность;

- стать источником ценной профессиональной информации для других учителей.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

При применении элементов технологии развития критического мышления каждый ученик должен чувствовать, что он интересен как личность, у детей появляется желание к совместной организации школьной жизни, формируется способность произвольно регулировать свои действия, обосновывать свою позицию и принимать мнение другого, если оно более обосновано.

Критическое мышление помогает учащимся осознать и приобрести умения:

- уважать чужое мнение;

- уметь внимательно слушать;

- уметь излагать материал в форме сообщения.

Работа школьников на уроке в группах или в парах способствует общению налаживанию общения между детьми, внимательному отношению друг к другу, помощи.

Именно так происходит поиск сотрудничества, содружества, общей организации школьной жизни.

Технология развития критического мышления позволяет одновременно и более эффективно формировать у учащихся ряд ключевых компетентностей. Прежде всего – «умение учиться», то есть умения самостоятельно добывать знания в любом измерении «пространства обучения». Они учатся организовывать свою работу с решением актуальных проблем и достижением нужного результата, получают навыки

самоконтроля, самооценки и самосовершенствования. Сотрудничество учащихся между собой и учителем способствует формированию социальной компетентности. Учащиеся учатся совместно обозначать проблемы и цель деятельности, эффективно работать в коллективе, быть инициативными и ответственными за принятое решение, обосновано преодолевать споры.

Применение технологии развития критического мышления - один из путей воспитания активной личности, которая может взять на себя инициативу и действовать в соответствии с интуицией.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Бахарева С. Развитие критического мышления через чтение и письмо. Учебно-методическое пособие. - Новосибирск, 2011.
2. Варшавер О. Критическое мышление и новые виды грамотности. Сборник. - М., 2010.
3. Дубич Т.А. Игровые технологии обучения в начальной школе / Т.А. Дубич. Тернополь – Харьков: Издательство «Ранок», 2010. – 128с.
4. Досяк И.М. Нестандартные уроки с использованием инновационных технологий. 1-4 классы – Х.: Основа, 2007. – 160с.
5. Заир С.И. – Бек, И.В. Муштавинская. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004 – 175с.
6. Зязюн И. А. Совершенствование профессионального развития личности на основе технологизации образования // Школьные технологии. – 2006. – №1.
7. Короткевич З.В., Маскевич Е.В. - Развитие критического мышления учащихся начальных классов посредством чтения и письма: - 2-е изд. – Мозырь: Содействие, 2009.
8. Коротун И. Интерактивные техники и технологии групповой работы на уроках //Начальное образование – 2007. - №4. С.21-23.
9. Шарко В.Д. Современный урок: технологический аспект/ Пособие для учителей и студентов. – К., 2006. – 220с.
10. Ярош Г.А. Седова Н.М. – Современный урок в начальной школе. 33 урока с использованием технологии критического мышления. – Х. Изд.гр. «Основа», 2007. – 240с.